

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Северо-Кавказский государственный институт искусств

Кафедра культурологии

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по научной работе
Эфендиев Ф.С. 
«01» февраля 2016 г.

Рабочая программа дисциплины
История и методология педагогики высшей школы

по направлению подготовки 51.06.01 «Культурология»
профиль подготовки - Теория и история культуры

Квалификация
Исследователь. Преподаватель-исследователь

Форма обучения
очная, заочная

Нальчик, 2016

1. Цели и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины «История и методология педагогики в высшей школе» - ознакомить будущих специалистов с методологическими принципами высшей школы, ее академическими ценностями и методами преподавания.

Задачи данного курса предполагают изучение:

- истории становления высшей школы в России;
- формирование методологии высшей школы;
- дидактика в высшей школе;
- метод, методика, технология высшей школы;
- педагогический процесс;
- учебная деятельность;
- педагогическое общение;
- методы стимулирования творческой деятельности учащихся.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (аспирантура):

Дисциплина изучается в вариативной части блока 1 «Образовательные дисциплины»

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

- способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);
- готовностью участвовать в работ российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности (УК-5);
- владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);
- способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3);

В результате изучения дисциплины аспирант должен:

Знать:

- основные термины, понятия и определения, законодательные и нормативные правовые акты в области образования;
- методы, формы, принципы и средства педагогических процессов;
- основы теории педагогики;
- общие вопросы систем воспитания, обучения, образования и развития личности;

- методики выполнения некоторых педагогических методик, направленных на выявление индивидуальных характеристик субъекта педагогического процесса.

Уметь:

- анализировать педагогическую и учебно-методическую литературу и использовать ее для построения собственного изложения программного материала;

- грамотно и доступно излагать суть вопроса;

- выстраивать максимально комфортные взаимоотношения в коллективе;

- учитывать в педагогической деятельности возрастные, социальные, психологические и культурные особенности человека;

- отбирать методы и средства обучения и воспитания;

- анализировать педагогические ситуации и приводить примеры;

- проводить классификацию методов и средств обучения и воспитания.

Владеть:

- понятийным аппаратом в области педагогических наук;

- опытом педагогической деятельности в работе с коллективом;

- методикой построения педагогической деятельности;

- навыками психолого-педагогического общения

4. Структура дисциплины (тематический план)

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Очная форма обучения

№ п/п	Раздел Дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах)			компетенции	Формы контроля успеваемости
		ЛЗ	ПР	СРА		
1	История становления высшей школы в России	2	1	4	УК-1, УК-2, УК-3, УК-5, ОПК-2, ОПК-3,	
2	Формирование методологии высшей школы в России	2	-	2	-//-	
3	Основные понятия дидактики. Процесс обучения	2	2	4	-//-	
4	Метод, методика, “педагогическая технология обучения”	2	1	4	-//-	
5	Психология учебной деятельности	2	1	4	-//-	
6	Структура педагогической деятельности	4	1	4	-//-	
7	Единый критерий качества образования, общего, профессионального, непрерывного	2	1	4	-//-	
8	Стили педагогического общения	2	1	4	-//-	
9	Методы стимулирования творческой деятельности учащихся	4	1	4	-//-	
10	Концепции, методы формы воспитания	2	1	4	-//-	
	Итого	24	10	38		Зачет

Заочная форма обучения

№ п/п	Раздел Дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах)		компетенции	Формы контроля успеваемости
		ЛЗ	СРА		
1	История становления высшей школы в России		6	УК-1, УК-2, УК-3, УК-5, ОПК-2, ОПК-3,	
2	Формирование методологии высшей школы в России	1	6	-//-	
3	Основные понятия дидактики. Процесс обучения		8	-//-	
4	Метод, методика, “педагогическая технология обучения”	1	8	-//-	
5	Психология учебной деятельности	1	6	-//-	
6	Структура педагогической деятельности		8	-//-	
7	Единый критерий качества образования, общего, профессионального, непрерывного		8	-//-	
8	Стили педагогического общения	1	8	-//-	
9	Методы стимулирования творческой деятельности учащихся	1	6	-//-	
10	Концепции, методы формы воспитания	1	8	-//-	
	Итого	6	72		Зачет

Содержание дисциплины

Тема 1. Краткая история становления высшей школы в России.

Различные подходы исторического анализа развития российской высшей школы. Хронология формирования института высшей школы в России (1687 – 1825 гг.) Статистика развития образовательной системы в советский период и постсоветский период.

Идеологические интерпретации статистических данных развития высшего образования в XX столетие в России.

Проблемы становления женского высшего образования в России (на примере деятельности "Всесословных женских курсов" Н.А.Вышнеградского, “Бестужевских высших женских курсов” К.И. Бестужева-Рюмина).

Анализ правительственных документов, посвященных развитию образования в России, начиная с первого устава Московского университета, заканчивая последними современными законодательными актами.

Тема 2. Формирование методологии высшей школы в России.

Основные исторические модели высшей школы западной Европы: "Свобода и индивидуальность", право интеллектуальной собственности у преподавателя, право интеллектуальной собственности у хозяина, образование на коммерческой основе (Гумбольд , Дж. Ньюмон, болонская и пемброкская модель высшей школы, протестантские университеты Англии).

Академические ценности высшего образования (Дрессель: истина, красота, целостность, нравственность, морально-этические нормы, вера в человеческое достоинство; Морил: уровни интеллектуальные ценности, нравственные ценности, демократические ценности, основополагающие ценности; Сэнфорд: истина, доверие, любовь, справедливость, свобода, определил цель и функции образования; Боуэн, Шустер: академическая свобода и сообщество).

Влияние западноевропейской и американской идеологии высшей школы на становление и формирование российской высшей школы.

Трансформация миссии университета XX века и XXI века (высшее образовательное учреждение и общественный интерес).

Тема 3. Основные понятия дидактики. Процесс обучения

Общие представления о науке “дидактика”. Дидактика высшей школы. Основные задачи. Основные научные категории: цель, образование, содержание, метод, контроль. Концептуальные основы формального и реального образования: цель, содержание, итог и оценка. Основные формы организации учебного процесса высшей школы: лекция, семинар, коллоквиум, лабораторная работа, практика и др. Принципы обучения высшей школы. Закономерности педагогического процесса: динамики педагогического процесса, зависимость развития личности, эффективность педагогического воздействия, закономерность стимулирования, единство чувственного восприятия, логического осмысления и практического применения.

Тема 4. Метод, методика, “педагогическая технология обучения”

Отличительные характеристики основных понятий дидактики. Различные версии классификации методов (с точки зрения педагогического процесса, на основании характера дидактических задач, с позиции характеристики познавательной деятельности и т.д.). Классические методы обучения, методы развивающего обучения, методы инновационного обучения.

Тема 5. Психология учебной деятельности

Учение как деятельность. Л. С. Выготский - основоположник деятельностной теории учения. Основные характеристики учебной деятельности. Концепция учебной деятельности В. В. Давыдова. Специфические характеристики учебной деятельности: направленность на овладение учебным материалом, освоение общих способов действий и научных понятий, овладение общими способами действия предваряет формирование навыков решения конкретных задач, учебная деятельность ведет к изменению самого субъекта, качество изменений психических свойств субъекта и норм его поведения зависит от результатов его собственных действий. Статическая и функциональная модели учения.

Тема 6. Структура педагогической деятельности

Основные компоненты деятельности, педагогические действия, профессионально важные умения, психологические качества, необходимые для ее реализации. Основное содержание деятельности преподавателя. Профессионализм преподавателя в педагогической деятельности.

ТЕМА 7. Единый критерий качества образования, общего, профессионального, непрерывного.

Общий критерий качества для всего образовательного пространства: развитие творческой готовности к предстоящей деятельности у всех или подавляющего большинства выпускников средствами образования. Категория “образа результата”. Модель системного управления и самоуправления качеством образования специалиста.

Тема 8. Стили педагогического общения.

Педагогическое общение как элемент коллективной деятельности. Структура: деятельность-взаимодействие-общение-контакт. Социальность педагогического общения.

Сложившиеся модели общения: “влиять на учащегося” (механизмы: обострение мотивации учебной деятельности через диалектику и заинтересованность; эмоциональное напряжение, операциональная напряженность; социально-психологическая оптимизация через регулирование взаимоотношений учащихся в коллективе, создание и коррекция социально-психологического портрета учителя), соотношение техники и искусства: не набор технических операций, а личность; педагогическая интуиция; стиль общения: классификация, значение стиля для преподавателя как личности и для общества; техника формирования личности.

Новейшие технологии: психолингвистика (Д. Шпанхель “Язык учителя”), интенсивное обучение (Г.К.Лозанов 60-е годы). Средства внушения сложные и элементарные. Элементарные: двуплановость, интонация, ритм, концертная псевдопассивность. Принцип единства сознательного и бессознательного, радость и ненапряженность, - в концертной пассивности. Сложные: авторитет и инфантилизация.

Тема 9. Методы стимулирования творческой деятельности учащихся.

Основные свойства творческой деятельности: новый продукт, результат; критерий новизны процесса (метод, прием...); преодоление логического разрыва; способность самостоятельно мыслить; ярко выраженное эмоциональное переживание; устойчивая мотивация.

Изучение творческого мышления в современной психологии: анализ решения задач на смекалку; использование наводящих задач; “многослойные задачи”; метод экспертной оценки; анализ продуктов деятельности; некоторые проективные тесты (ММРТ, тест Роршаха); специальные тесты креативности (открытые задачи).

Факторы, влияющие на творческий процесс: ситуативные (время, состояние стресса, повышенная тревожность, желание быстро найти решение, мотивация, неуверенность в себе, страх, повышенная самоцензура) и личностные (соглашательство, низкая самооценка, самоуверенность, эмоциональная подавленность, избегание риска, сильные механизмы самозащиты).

Педагогические требования: не подавлять интуицию ученика, формировать у них уверенность в себе, положительные эмоции, поощрение к риску, стимулирование к самостоятельности, не допускать формирования конформного мышления, склонность к фантазиям, чувствительность к противоречиям, чаще использовать задачи открытого типа, совместная исследовательская деятельность, слушать свое “Я” и быть самим собой.

Тема 10. Концепции, методы, формы воспитания.

Воспитание как модификация поведения, как выработка “правильных” поведенческих правил. Рассмотрение воспитания в различных теориях и концепциях воспитания. Воспитание в авторитарной, технократической педагогике. Модель воспитания гуманистической педагогики. Главными понятиями гуманистической педагогики являются “самоактуализация человека”, “личностный рост”, “развивающая помощь”. Классификация методов воспитания. Формы воспитания. Самовоспитание. К методам самовоспитания относятся: самопознание, самообладание, самостимулирование.

5. Образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используются традиционные и интерактивные образовательные технологии, из них – 40% - интерактивных занятий от объема аудиторных занятий:

- традиционные технологии: лекции – вводные, мотивационные, интегрирующие, установочные; практические групповые занятия.

- инновационные и интерактивные технологии: анализ конкретной ситуации, анализ ситуаций учебного процесса и конфликтов, лекция дискуссия, эвристическая беседа, использование средств мультимедиа.

Планы семинарских и практических занятий

Занятие 1. Основные понятия дидактики. Процесс обучения.

Общее понятие о дидактике.

Основные диалектические категории.

Движущие силы и закономерности процесса обучения.

Функции и структура учебного процесса.

Занятие 2. Метод, методика, «педагогическая технология обучения»

Характеристики основных понятий дидактики.

Различные версии классификации методов.

Классические методы обучения, методы развивающего обучения, методы инновационного обучения.

Занятие 3. Психология учебной деятельности

Определение деятельности

Концепция учебной деятельности В. В. Давыдова. Специфические характеристики учебной деятельности

Потребностно-мотивационный аспект учения.

Статическая модель учения.

Функциональная модель учения

Занятие 4. Структура педагогической деятельности

Педагогическая деятельность. Ее психологическая структура.

Основное содержание деятельности преподавателя.

Психологические качества необходимые педагогу.

Профессионализм преподавателя в педагогической деятельности.

Занятие 5. Единый критерий качества образования, общего, профессионального, непрерывного.

Сущность образования как педагогической категории.

Этапы развития образования как социального института.

Основные проблемы образования на современном этапе.

Общий критерий качества для всего образовательного пространства. Категория “образа результата”.

Модель системного управления и самоуправления качеством образования специалиста.

Занятие 6. Стили педагогического общения.

Педагогическое общение.

Модели общения.

Новейшие технологии общения.

Занятие 7. Методы стимулирования творческой деятельности учащихся.

Понятие творчества. Изучение творческого мышления в современной психологии.

Основные свойства творческой деятельности.

Факторы, влияющие на творческий процесс

Педагогические требования к творческой деятельности учащихся.

Занятие 8. Концепции, методы, формы воспитания.

Сущность воспитания.

Рассмотрение воспитания в различных теориях и концепциях .

Содержание, методы, формы воспитание в авторитарной, технократической педагогике.

Модель воспитания в гуманистической педагогике.

Классификация методов воспитания. Формы воспитания.

Методы самовоспитания.

6. Оценочные средства

Формы контроля знаний - зачёт по итогам лекционных занятий и самостоятельной работы.

Критерии оценки знаний - результаты итоговой работы оцениваются как «зачтено» (или «не зачтено») на основании учёта следующих показателей:

- аспирант посетил все занятия по данному курсу;
- принимал участие в анализе дискуссионных вопросов;
- проявил умение высказывать собственную точку зрения, анализировать формы и методы учебной работы в соответствии и целями и задачами конкретного занятия;

- проявил заинтересованность в анализе перспектив развития вузовского образования, в обосновании изменений содержания учебного предмета с учётом задач профессионального развития личности будущего специалиста.

- высказывать собственную точку зрения, анализировать формы и методы учебной работы в соответствии и целями и задачами конкретного занятия;

- проявил заинтересованность в анализе перспектив развития вузовского образования, в обосновании изменений содержания учебного предмета с учётом задач профессионального развития личности будущего специалиста.

Примерная тематика рефератов

1. Соотношение интереса и личностного смысла в обучении.

2. Проблема фундаментализации и профессионализации знаний.

3. Формирование активной жизненной позиции будущих специалистов.
4. Методы организации самостоятельной работы студентов: зарубежный опыт.
5. Учебник в деятельности студентов и преподавателей.
6. Психолого-педагогические проблемы проведения зачетов и экзаменов в вузе.
7. Вопросы социальной перцепции и их роль в общении и обучении.
8. Роль прогнозирования и рефлексии в регуляции творческой деятельности вузовского педагога.
9. Психогигиенические основы совершенствования учебной деятельности.
10. Методы изучения и развития учащихся.
11. Диагностика психического развития школьников и студентов в процессе обучения.
12. Развитие творческих способностей у школьников и студентов.
13. Диагностика и формирование познавательных способностей у школьников и студентов.
14. Работа психолога по развитию интересов, склонностей и способностей у школьников и студентов.
15. Психологические основы научной организации труда и отдыха в учебном учреждении.
16. Изучение и развитие профессиональных интересов и склонностей учащихся.
17. Диагностика и формирование психомоторных способностей учащихся.
18. Валеологические аспекты деятельности практического психолога.
19. Математико-статистические методы отбора информации в психологическом исследовании.
20. Психолого-педагогические основы формирования здорового образа жизни учащихся.
21. Изучение профессиональных способностей психологов и педагогов.
22. Изучение, измерение качества образования: современные методы оценки качества образования.
23. Современные технологии и методики оценки качества проведения практических занятий со студентами.
24. Современные технологии и методики оценки качества педагогического мониторинга.
25. Современные технологии и методики оценки качества работы кафедры.
26. Современные технологии и методики оценки качества работы факультета.
27. Современные интерактивные и обучающие методики.
28. Информационные технологии в образовательном процессе вуза.
29. Организация и управление самостоятельной работы студента.
30. Проблемы современной компьютерной дидактики.
31. Применение интерактивных обучающих и контрольных методик с использованием КСУ.
32. Сущность основного направления организации педагогического мониторинга.
33. Рейтинговый контроль как средства управления педагогическим мониторингом.
34. Проблемы организации воспитательной работы в вузе.
35. Технологии измерения качества образования.
36. Активные формы и методы обучения в вузе.
37. Новые технологии организации учебно-познавательного процесса в вузе.

38. Методика использования персонального компьютера и других аппаратных средств в учебном процессе.
39. Проблемы модернизации методической работы в вузе.
40. Обеспечение целостности учебно-воспитательного процесса в вузе.
41. Особенности развития университетского образования.
42. Проблемы отбора содержания в системе высшего образования (соотношение федерального и национально-регионального компонента ГОСТА).

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Общее понятие о дидактике.
2. Основные диалектические категории.
3. Движущие силы и закономерности процесса обучения.
4. Характеристики основных понятий дидактики.
5. Функции и структура учебного процесса.
6. Различные версии классификации методов.
7. Классические методы обучения, методы развивающего обучения, методы инновационного обучения.
8. Определение деятельности. Концепция учебной деятельности В. В. Давыдова.
9. Специфические характеристики учебной деятельности
10. Потребностно-мотивационный аспект учения.
11. Статическая модель учения.
12. Функциональная модель учения
13. Педагогическая деятельность. Ее психологическая структура.
14. Основное содержание деятельности преподавателя.
15. Психологические качества педагога.
16. Профессионализм преподавателя в педагогической деятельности.
17. Сущность образования как педагогической категории.
18. Этапы развития образования как социального института.
19. Основные проблемы образования на современном этапе.
20. Общий критерий качества для всего образовательного пространства. Категория “образа результата”.
21. Модель системного управления и самоуправления качеством образования специалиста:
 - педагогическое общение;
 - модели общения;
 - новейшие технологии общения.
22. Понятие творчества. Изучение творческого мышления в современной психологии.
23. Основные свойства творческой деятельности.
24. Факторы, влияющие на творческий процесс
25. Педагогические требования к творческой деятельности учащихся.
26. Сущность воспитания.
27. Рассмотрение воспитания в различных теориях и концепциях .
28. Содержание, методы, формы воспитание в авторитарной, технократической педагогике:
 - модель воспитания в гуманистической педагогике;
 - классификация методов воспитания. Формы воспитания;

- методы самовоспитания.

7. Технические средства обучения и контроля, использование ЭВМ:

- Интернет-ресурсы на сайте ФГБОУ ВПО «СКГИИ».

8. Материальное обеспечение дисциплины

- Компьютерные классы, оснащенные компьютерами класса Pentium 4 с выходом в Интернет и в локальную сеть СКГИИ, а также принтеры, сканеры и ксероксы;
- Мультимедийные учебные аудитории

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная

1. Каменская Е.Н. Педагогика : Конспект лекций. (Пособие для подготовки к экзаменам студентов всех форм обучения.- Изд. 4-е, доп.- Ростов н/Д: Феникс, 2007
2. Кукушин В.С. Теория и методика воспитания. - Ростов н / Д: Феникс, 2006
3. Марцинковская Т. Д.,Юревич А.В. История психологии: Учебник.- М.:Академ.проект,2011
4. Морозов А.В. История психологии: Учеб. пособие для вузов. - М.:Академ.проект,2007
5. Никуленко Т.Г. Коррекционная педагогика ,Учебное пособие . - Ростов н/Д : Феникс, 2006
6. Педагогика и психология высшей школы : Учеб. пособие. - 3-е изд., перераб. и доп. - Ростов н/Д: Феникс, 2006
7. Подласый И П Педагогика: Т.1 Теоретическая педагогика: Учебник для бакалавров. - М.:Юрайт,2013.
8. Подласый И П Педагогика: Т.2. Практическая педагогика: Учебник для бакалавров. - М.:Юрайт,2013
9. Психология и педагогика: Учебник для вузов / Под ред. Сластенин В.А., Каширин В.П. .- М.: Юрайт,2013.
- 10.Психология: Учебник для бакалавров /Под общ.ред.В.А.Сластенина, А.С.Обухова. - М.: Юрайт,2013
- 11.Психология. Учебник /Под ред. Б.А. Сосновского.- М.: Юрайт, 2005.
- 12.Степанов.В.Е.,Ступницкий В.П. Психология: Учебник для вузов. М.,2005

Дополнительная

1. Бадмаев Б.Ц. Психология в работе учителя, в 2 книгах.- М.: Владос, 2000.
2. Батракова С.Н. Педагогический процесс как явление культуры (методологические проблемы). Монография /С.Н.Батракова. – Ярославль, 2003.
3. Богоявленский Д.Б. Психология творческих способностей: Учеб. пособ.- М.: Академия, 2002.
4. Большой психологический словарь /Под ред. Б.Г. Мещерякова и В.П.Зинченко. - 3-е изд.,доп.и перераб. - СПб.:Еврознак,2006.
5. Большой толковый психологический словарь: В 2-х т.;Т1-2 /А.Ребер. - М.:Вече,АСТ,2003.

6. Виленский М.Я., П.И. Образцов, А.И. Уман Технологии профессионально-ориентированного обучения в высшей школе. Педагогическое общество России, М., 2004
7. Возрастная и педагогическая психология: Хрестоматия / Сост. И.В. Дубровина, А.М. Прихожан, В.В. Зацепин: Учеб. пособ.- М.: Академия, 1 999.
8. Климов Е.А. Основы психологии: Учебник.- М.: Культура и спорт изд. объедин «юните», 1997.
9. Кордуэлл М. Психология: Словарь-справочник. - М.,2000.
- 10.Кроль В.М. Психология и педагогика: Учеб. пособ.- М.Высш. шк, 2001.
- 11.Кроль В.М. Психология и педагогика: Учеб. пособие.- М. Высш. шк, 2001.
- 12.Мацумото Д. Психология и культура СПб: Прайм «Еврознак», 2002.
- 13.Немов Р.С. Психология: В 3-х кн.; Кн.1-3. --4-е изд.- М.: Владос, 2003.
- 14.Нуркова В.В. Березанская Н.Б. Психология: Учебник.- М.: Юрайт, 2004.
- 15.Педагогика и психология высшей школы: Учебное пособие. - Ростов н/Д:Феникс, 2002. - 544 с. Ответственный редактор М. В. Буланова-Топоркова.
- 16.Петровский А.В., Ярошевский М.Г. Психология. - 2-е изд.- М.: Академия, 2002.
- 17.Пидкасистый П.И. Самостоятельная познавательная деятельность в обучении /П.И.Пидкасистый. – М.: МГПИ, 1980.
- 18.Психология и педагогики: Учеб.пособие для вузов. – М., 2004
- 19.Психология. Учебник /Под ред. Б.А. Сосновского.- М.: Юрайт, 2005.
- 20.Реан А.А., Коломенский Я.Л. Социальная педагогическая психология: Учеб. пособие.- СПб: Питер, 1999.
- 21.Симонов В.П. Диагностика личности и деятельности преподавателя и обучаемых /В.П.Симонов. – М.: Высшая школа, 2004.
- 22.Сластенин В.А., Каширин В.П. Психология и педагогика: Учеб. пособ. - М.: Академия, 2001
- 23.Смирнов С. Д. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр "Академия", 2001.
- 24.Современное педагогическое образование: личностно-ориентированный подход. – Красноярск, 2000.
- 25.Степанов.В.Е.,Ступницкий В.П. Психология: Учебник для вузов. М.,2005.
- 26.Талызина Н.Ф. Педагогическая психология: Учеб. пособ.- М.: Академия, 1998.
- 27.Талызина Н.Ф. Педагогическая психология: Учеб. пособ.- М.: Академия, 1998.
- 28.Фокин Ю. Г. Преподавание и воспитание в высшей школе: Методология, цели и содержание, творчество: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. - М.: Издательский центр "Академия", 2002.
- 29.Фокин Ю.Г. Преподавание и воспитание в высшей школе: методология, цели и содержание, творчество /Ю.Г.Фокин. – М.: Академия, 2005.

Электронные ресурсы:

- электронно-библиотечная система «Лань» - e.lanbook.com;
- научная электронная библиотека e-Library - elibrary.ru;
- Президентская библиотека www.prlib.ru/Pages/about.aspx
- Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)

uisrussia.msu.ru

- Системе анализа текстов на наличие заимствований (Антиплагиат) – <http://skgii.antiplagiat.ru>

- <http://sinncom.ru/content/reforma/index1.htm> - специализированный образовательный портал «Инновации в образовании»
- www.edu.ru – сайт Министерства образования РФ
- <http://www.mcko.ru/> - Московский центр качества образования
- www.pedagogika-rao.ru/index.php?id=47 – научно-теоретический журнал «Педагогика»
- www.rspu.edu.ru/university/publish/pednauka/index.htm – журнал «Педагогическая наука и образование»
- www.iovrao.ru/?c=61 – научно-педагогический журнал «Человек и образование»
- www.kollegi.kz/load/14 - журнал «Творческая педагогика»
- [www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc/...](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc/) - Российская педагогическая энциклопедия (электронная версия)
- <http://www.pedlib.ru/> - Педагогическая библиотека
- <http://www.vestniknews.ru/> - журнал «Вестник образования России»
- <http://www.mailcleanerplus.com/profit/elbib/obrlib.php> - электронная библиотека Педагогика и образование

Одобрено на заседании кафедры культурологии
Протокол № 6
от 28 января 2016 г.

Заведующий кафедрой _____ Шаваева М.О.

Разработчик: к.п.н., доцент кафедры общегуманитарных и социально-экономических дисциплин
В.М.Цалиев

Эксперт: доктор философских наук, профессор Эфендиев Ф.С.